

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Начальная школа п. Дубовое Белгородского района Белгородской области»  
структурное подразделение «детский сад»**

Программа рассмотрена  
на заседании педагогического совета  
МОУ «Начальная школа п. Дубовое»  
№1 от 30.08.2022 г.



**УТВЕРЖДАЮ:**  
Директор  
МОУ «Начальная школа п. Дубовое»  
О.Н. Кладова  
Приказ от 30.08.2022 г. № 354

**Рабочая программа  
воспитателя средней группы  
общеразвивающей направленности  
МОУ «Начальная школа п. Дубовое»  
структурное подразделение «детский сад»**

Разработчики программы:  
воспитатель Чуева И.Г.,  
воспитатель Гузева О.С.

п. Дубовое, 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели и задачи психолого-педагогического сопровождения по реализации Программы.....	5
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	8
1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей .....	14
1.4. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.....	16

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по 5 образовательным областям.....	18
2.1. «Социально-коммуникативное развитие» .....	18
2.2. «Познавательное развитие» .....	21
2.3. «Речевое развитие» .....	23
2.4. «Художественно-эстетическое развитие» .....	25
2.5. «Физическое развитие» .....	30
2.6. Особенности организации образовательного процесса в возрастных группах с учётом регионального компонента .....	33

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3. Организация деятельности группы:.....	48
3.1. Режим дня на холодный и тёплый период.....	48
3.2. Учебный план.....	49
3.3. Схема распределения непосредственно образовательной деятельности.....	51
3.4. Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.....	52
3.5. Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.....	53
3.6. Модель двигательного режима.....	54
4. Перспективно-тематическое планирование.....	55
5. Перспективный план взаимодействия с родителями.....	56
6. Развивающая предметно-пространственная среда.....	61
6.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	61
6.2. Модель развивающей предметно-пространственной среды.....	63
7. Методическое обеспечение программы.....	66

## І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

### Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитателя для детей 4-5 лет разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования МОУ «Начальная школа п. Дубовое» (далее ООП ДО). При разработке обязательной части ООП ДО Программы учитывалась Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), а также использована Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2014г.), разработанная на основе ФГОС ДО, как программа обогащённого развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации — индивидуализации личности через осознание ребёнком своих потребностей, возможностей и способностей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, содержание образовательных областей дополняется парциальными программами:

- **«Белгородоведение».** Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций. Т.М. Стручаева, Н.Д. Епанчинцева и др. – Белгород: ООО «Эпицентр». «Белгородоведение» Т.М. Стручаева, Н.Д. Епанчинцева. (2015г.)
- **«Здравствуй, мир Белогорья».** Парциальная программа дошкольного образования (образовательная область «Познавательное развитие»)/ Л.В.Серых, Г.А. Репринцева. (2018 г.)
- **«Ладушки».** Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Каплуновой И., Новоскольцевой И. (2010г.)

Данная Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
- Законом РФ от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Законом РФ от 8 июля 2020 г. № 164-ФЗ «О внесении изменений в статьи 71.1 и 108и Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020г. №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID 19)» (с изменениями от 21 марта 2022 года № 9), зарегистрированным в Минюсте России 03 июля 2020 года № 58824;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка и обеспечивает единство воспитательных,

развивающих и обучающих целей и задач.

МОУ «Начальная школа п. Дубовое» структурное подразделение детский сад осуществляет партнёрские взаимоотношения с социальными организациями: ГБУК «Белгородская государственная филармония», ГБУК «Белгородский государственный театр кукол», ГБУК Белгородский государственный историко-художественный музей-диорама «Курская битва. Белгородское направление», Белгородское региональное отделение Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество», Белгородский государственный историко-краеведческий музей», АУК «Дубовской Дворец культуры», Центральная детская библиотека Белгородского района, ОГИБДД ОМВД России по Белгородскому району.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников от 4-х до 5-ти лет.

Программа направлена на формирование общей культуры, укрепление физического и психического здоровья ребёнка, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры, а также обеспечивает социальную успешность детей.

При реализации рабочей программы большое значение имеет:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии каждого ребёнка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- креативность (творческая организация) процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- обеспечение развития ребёнка в процессе воспитания и обучения;
- обеспечение участия семьи в жизни группы и дошкольного учреждения в целом;

Рабочая программа ориентирована на активное освоение детьми от 4-х до 5-ти лет разнообразных умений (игровых, коммуникативных, художественно-изобразительных и трудовых) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребёнка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непосредственно образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. В большей степени, развивающие и образовательные ситуации, проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер,

особое место уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам.

Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе Рабочей программы лежит комплексно–тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединённых общей темой, т.к. интегрированный подход даёт возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

## 1.1. Цели и задачи психолого-педагогического сопровождения по реализации Программы

**Цели программы** способствуют достижению целей, указанных в пункте ФГОС ДО:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования;
- сохранение единства образовательного пространства относительно уровня дошкольного образования;
- позитивная социализация и разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- достижение детьми дошкольного возраста уровня развития необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Цели программы достигаются через решение **следующих задач** (п. 1.6 ФГОС ДО):

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья)
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования)
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цели Обязательной части Программы:

- воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цели Обязательной части Программы достигаются через решение **следующих задач**:

- обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий;

- создание ПДР (пространства детской реализации) — поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребёнка, создание условий для самореализации.

#### **Основные задачи педагогов МОУ при реализации программы:**

- При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.
- Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает тёплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т. п., чтобы каждый ребёнок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.
- Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психо - физиологических и других особенностей.
- Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).
- Объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как:
  - патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения;
  - уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.;
  - -традиционные гендерные представления;
  - нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»).
- Постоянно работать над созданием пространства детской реализации (ПДР), что означает:
  - поддержку и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;
  - предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного
  - творческого поиска;
  - личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребёнка;
  - уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
  - создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;
  - помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.
  - Развивать познавательный интерес, стремление к получению знаний, формировать положительную мотивацию к дальнейшему обучению в школе. Формировать отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
  - В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.
  - Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы.

Осуществлять эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

- обеспечивать открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечивать максимальное участие родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечивать педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечивать единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

**Общая цель воспитания в МОУ** – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребёнка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребёнка и усилий самого ребёнка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнёрские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных задач:

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств;
- создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка;
- организация содержательного взаимодействия ребёнка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества;
- установление партнёрских взаимоотношений с семьёй, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели

воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определёнными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Направление воспитания/ Ценности	Задачи воспитания для детей 3-7 лет
Патриотическое/ Родина, природа	Воспитывать любовь к своей малой родине, чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. Развивать представления о своей стране.
Социальное/ Человек, семья, дружба, сотрудничество	Формировать умение различать основные проявления добра и зла. Воспитывать принятие ценностей семьи и общества и уважение к ним, правдивость, искренность, способность к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, Воспитывать Чувство ответственности за свои действия и поведение. Воспитывать принятие и уважение к различиям между людьми. Формировать основы речевой культуры. Воспитывать дружелюбие и доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, способность взаимодействовать со взрослыми и сверстникам и на основе общих интересов и дел.
Познавательное/ Знание	Воспитывать любознательность, наблюдательность, потребность в самовыражении, в том числе творческом, активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное Здоровье	Формировать основные навыки личной и общественной гигиены, стремление соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое/Труд	Воспитывать понимание ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, трудолюбие при выполнении поручений и самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое/ Культура красота	Воспитывать способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремление к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, формировать зачатки художественно-эстетического вкуса.

## 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

**Основными принципами** формирования Программы являются:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип полноты необходимости и достаточности (поставленные цели и задачи решаются только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.



Программа предусматривает реализацию основных принципов дошкольного образования (п. 1.4. ФГОС):

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- создание и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В соответствии с ФГОС ДО Программа реализуется с учётом следующих принципов (Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20.05.2015г. №2/15):

- *Поддержка разнообразия детства.* Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Образовательная деятельность выстраивается с учётом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребёнка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
- *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, подразумевая полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства) при **о б о г а щ е н и и** (амплификации) детского развития.
- *Позитивная социализация* ребёнка предполагает, что освоение ребёнком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребёнка в изменяющемся мире.
- *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых и детей предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребёнка, доброжелательность, внимание к ребёнку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребёнка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками

образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, своё мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

- *Сотрудничество с семьёй*, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учёт в образовательной деятельности базируется на учёте условий жизни ребёнка в семье, понимании проблем, уважении ценностей и традиций семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьёй как в содержательном, так и в организационном планах.
- *Взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнёрами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества для обогащения детского развития. Предполагается установление партнёрских отношений с организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.
- *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребёнка с характерными для данного ребёнка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Реализация этого принципа предполагает регулярное наблюдение за развитием ребёнка, сбор данных о нём, анализ его действий и поступков; помощь ребёнку в сложной ситуации; предоставление ребёнку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребёнка.
- *Возрастная адекватность образования*. Этот принцип предполагает подбор педагогами содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей, использование специфических видов детской деятельности (игры, коммуникативной и познавательно-исследовательской деятельности, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребёнка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога является мотивирующей и соответствует психологическим законам развития ребёнка, учитывая его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
- *Развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребёнку через разные виды деятельности с учётом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учётом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребёнка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребёнка.
- *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребёнком по отдельности. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями.
- *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*. Задаваемые инвариантные ценности и ориентиры

Программы являются научно-методическими опорами, при этом соблюдается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п. Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

Принципы Обязательной части Программы:

**Обеспечение всестороннего развития каждого ребёнка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка.

**Принцип возрастного соответствия** — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей.

**Сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости** — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования.

Соответствие **критериям полноты, необходимости и достаточности** — программа решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

**Объединение обучения и воспитания** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей.

**Принципы позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Обеспечение **преемственности** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**Принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учётом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей.

**Личностно-ориентированное взаимодействие взрослого с ребёнком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребёнка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности.

Учёт **региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

**Принцип открытости дошкольного образования. Эффективное взаимодействие с семьями воспитанников. Сетевое взаимодействие с местным сообществом.**

Создание современной информационно-образовательной среды организации.

Профессиональный и личностный рост педагогов, работающих по программе.

Содержание Программы построено с учётом следующих методологических подходов.

Деятельностный подход: организация образовательного процесса строится на основе ведущих видов детской деятельности: общении, игре, познавательно- исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребёнка. Деятельность развивается от возраста к возрасту, меняются ее содержание и форма.

Для детей раннего возраста (1 год - 3 года):

- **предметная** деятельность и **игры** с составными и динамическими игрушками;
- **экспериментирование** с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- **общение** с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- **самообслуживание** и **действия с бытовыми предметами-орудиями** (ложка, совок, лопатка и пр.),
- **восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,**
- **двигательная** активность.

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет):

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребёнка;
- **- восприятие художественной литературы и фольклора.**

**Культурно-исторический подход** определяет развитие ребёнка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путём возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях». *Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М.: Педагогика, 1991.*

**Личностный подход** исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребёнка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребёнка главным образом происходит за счёт его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты ещё слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребёнку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

**Индивидуально-дифференцированный подход:** все воспитательные мероприятия, приёмы обучения дошкольников направлены на утверждение самооценки личности ребёнка, на создание условий для включения в успешную деятельность каждого ребёнка. Обучение и воспитание соматически ослабленных детей в образовательно- воспитательном процессе МОУ имеют реабилитационную направленность. Педагоги владеют информацией о состоянии здоровья, знанием возрастных и индивидуальных особенностей, специфических возможностей развития каждого ребёнка.

**Компетентности подход** позволяет педагогам МОУ структурировать содержание и организацию образовательного процесса в соответствии с потребностями, интересами воспитанников.

**Интегративный подход** даёт возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребёнка.

*Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:*

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах

деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка дошкольной организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Для получения качественного образования детьми с особенностями в развитии в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей.

### **Принципы и подходы воспитания**

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребёнка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами МОУ, определёнными ФГОС ДО

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищённость важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребёнка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребёнка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивной.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

### 1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет).

Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4–5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4–5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырём годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трёх лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребёнок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удаётся детям в игре.

Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4–5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё

более устойчивым, в отличие от возраста трёх лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами:

настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчинённых предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребёнка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырём годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

##### **Ребёнок к 5 годам**

Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы. Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребёнок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задаёт много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству. В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая своё отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передаёт эмоциональные состояния людей и животных. Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определённых действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице. Отличается высокой активностью и любознательностью. Задаёт много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков. Имеет представления: о себе: знает своё имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чём эта сказка), то, чему



научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своём организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живёт, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти направлениям (образовательным областям):

- социально – коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно–эстетическое
- физическое развитие.

## **II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2. Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей**

**2.1. Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Дошкольник входит в мир социальных отношений Задачи ОО

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
- Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

### **Содержание образовательной деятельности**

*Эмоции.* Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

*Взаимоотношения и сотрудничество.* Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приёмы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнёров, пояснять для других свои намерения и действия.

*Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.* Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребёнка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

*Семья* представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

### **Результаты образовательной деятельности**

#### **Достижения ребёнка («Что нас радует»)**

Ребёнок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен; внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения;

- в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»); общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.

- Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.
- Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Поведение ребёнка и его общение с окружающими неустойчиво; ребёнок либо проявляет излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам; не внимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого; обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности; без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников. Неохотно вступает в диалог с воспитателем, препятствием для общения служит недостаточно развитая речь.

#### **Развиваем ценностное отношение к труду. Задачи образовательной деятельности**

- Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- Вовлекать детей (в объёме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда - от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, сухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
- Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

#### **Содержание образовательной деятельности**

*Труд взрослых и рукотворный мир.* Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофёр, врач и др.). Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр. Самообслуживание и детский труд. Отчётливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### **Достижения ребёнка («Что нас радует»)**

- Ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.
- Способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как

он был создан.

- Ребёнок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определённых действий для достижения результата.
- Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.
- Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре.
- Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами;
- Ребёнок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависит от помощи взрослого.
- В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий.
- В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда, неохотно помогает взрослым.

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

#### **Задачи образовательной деятельности**

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

#### **Содержание образовательной деятельности**

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребёнка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зелёный сигнал.

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### **Достижения ребёнка («Что нас радует»)**

- Ребёнок с интересом познаёт правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задаёт вопросы, разгадывает загадки, в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.
- Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.
- *Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей*
- У ребёнка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения, ребёнок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется, несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).

#### **Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.

#### **Региональный компонент**

Экскурсии в мини – музей ДОУ, посещение кукольного театра, рассказ о заводах и фабриках города, о том, что на них производят, люди каких профессий. Встречи с ветеранами войны и труда города Белгорода, представителями различных профессий.

Знакомство с животным и растительным миром региона, с зоопарком, с основами безопасного поведения в социуме и природе.

**2.2. Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Задачи ОО**

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
- Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному - двум признакам.
- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
- Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
- Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
- Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
- Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
- Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

### **Содержание образовательной деятельности Развитие сенсорной культуры**

Различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый; чёрный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зелёный, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей. Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжёлый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности

### **Формирование первичных представлений о себе, других людях**

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей,

некоторые инструменты, необходимые в профессии. Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом. Освоение представлений о себе – своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

### **Ребёнок открывает мир природы**

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства. Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании. Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут).

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность. Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.) Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоёма, клумбы и т.д.). Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

### **Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем**

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева, справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями. Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей. Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5-6.

## **Результаты образовательной деятельности**

### **Достижения ребёнка («Что нас радует»)**

Проявляет любознательность: задаёт поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.

- с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым

сам процесс и его результаты.

- Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении
- Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;
- Откликается на красоту природы, родного города.
- Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям.
- Различает людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на картинках.
- Знает своё имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.
- Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.
- По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.
- *Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей*
- У ребёнка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать;
- Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая.
- Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности;
- В поведении ребёнка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения.
- Не проявляет интереса к людям и к их действиям.
- Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.
- Не знает название родной страны и города.
- Не интересуется социальной жизнью города.

#### **Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Познавательное развитие»**

Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.

#### **Региональный компонент**

Расширение кругозора детей посредством рассматривания иллюстраций, фильмов, презентаций, проведения экскурсий и бесед о городе Белгороде, отражение впечатлений детей в продуктивной деятельности.

**2.3. Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Задачи ОО**

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов, и выполнения исследовательских действий.
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного слово произношения.

- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

### **Содержание образовательной деятельности Владение речью как средством общения и культуры.**

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить). Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников; Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой. Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

### **Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.**

Использование в речи полных, распространённых простых предложений с однородными членами и сложноподчинённых предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи. Развитие речевого творчества: сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы. Обогащение активного словаря. Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, твёрже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

*Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.* Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; чёткое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.* Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяжённости; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчёркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).



Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям

### **Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Речевое развитие»**

Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др.

#### **Результаты образовательной деятельности**

- Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками;
- без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задаёт встречные, использует простые формы объяснительной речи;
- большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы, и загадки;
- проявляет словотворчество, интерес к языку,
- слышит слова с заданным первым звуком; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст

#### **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

- Малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками;
- на вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространённых предложений;
- в речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает; при пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого;
- описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов;
- не проявляет словотворчества; не различает слово и звук.
- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо

#### **Региональный компонент**

Знакомство с произведениями белгородских авторов различных жанров и содержания, в зависимости от тематического планирования.

**2.4. Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Изобразительное искусство Задачи образовательной деятельности изобразительное искусство.**

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;
- Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
- Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить

увиденное с собственным опытом;

- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

### **Содержание образовательной деятельности**

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

*Развитие умений художественно-эстетического восприятия:* последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображённые предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру. Представления и опыт восприятия произведений искусства.

*Декоративно-прикладное искусство:* знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

*Графика:* особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

*Живопись:* жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

*Скульптуре:* способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания -отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объёмность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

*Архитектуры:* представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создаёт выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования. Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества Задачи образовательной деятельности**

- Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;
- Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия

прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

- Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

### Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщённых способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

#### *Изобразительно-выразительные умения*

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчётливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством налепив, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов. Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

#### *Технические умения*

*В рисовании:* умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать, работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

*В аппликации:* освоение доступных способов и приёмов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа. *В лепке:* умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приёмов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п. *В конструировании из готовых геометрических фигур:* умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

*Конструирование из бумаги*: освоение обобщённых способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей. *Конструирование из природного материала*: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа. Инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, краска гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей).

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием. Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

### **Результаты образовательной деятельности Достижения ребёнка («Что нас радует»)**

Любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью;

- эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту;
- различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности; в соответствии с темой создаёт изображение;
- правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности;
- проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами;
- высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.
- *Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей*
- с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире;
- просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом;
- не любит рисовать, лепить, конструировать;
- создаваемые изображения шаблонны,
- маловыразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.

### **Художественная литература Задачи образовательной деятельности**

- Расширять опыт слушания литературных произведений за счёт разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, весёлые детские сказки в стихах).
- Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
- Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
- Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты),

придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

- Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Расширение читательских интересов детей к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

*Восприятие литературного текста.* Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

*Творческая деятельность на основе литературного текста.* Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### **Достижения ребёнка («Что нас радует»)**

- Ребёнок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает своё отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев; имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица;
- охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки;
- с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов.

*Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей*

- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.
- Ребёнок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций; отвечая на вопросы о событиях, даёт обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка.
- затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций;
- отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создаёт только простой стереотипный образ героя.

#### **Музыка. Содержание образовательной деятельности**

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во

множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трёх частных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными эталонами.

Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.

### **Результаты образовательной деятельности**

#### **Достижения ребёнка («Что нас радует»)**

- Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; различает выразительный и изобразительный характер в музыке; владеет элементарными вокальными приёмами.
- Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов; ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере; накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.
- Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание;
- музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика;
- отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения;
- не интонирует, поёт на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается;
- не может повторить заданный ритмический рисунок; не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах

#### **Региональный компонент**

Знакомство с народными промыслами, творчеством художников города Белгорода, посещение музеев, слушание песен о своём городе.

### **Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО**

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.

**2.5.Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

#### **Задачи ОО**

- Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников

и замечать их ошибки.

- Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
- Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни
- Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

### Содержание образовательной деятельности

*Порядковые упражнения.* Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. Общеразвивающие упражнения. Традиционные четыре частных общеразвивающих упражнения с чётким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочерёдными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперёд, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

*Основные движения:* Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка маха руками вперёд — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъёме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). Бег.

Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнёра, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15), ведение колонны. *Бросание, ловля, метание.* Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание, лазанье. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролёта лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек, *прыжки.* Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперёд), вперёд-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.). Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. Спортивные упражнения. Ходьба лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъёмы на гору ступающим шагом и полулочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой.

*Плавание* — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трёхколёсном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой»,

с поворотами.

*Ритмические движения:* танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, а приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

### **Результаты образовательной деятельности Достижения ребёнка («Что нас радует»)**

- в двигательной деятельности ребёнок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук
- Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.
- Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность
- Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.
- Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создаёт комбинации из знакомых упражнений, передаёт образы персонажей в подвижных играх, с интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задаёт вопросы, делает выводы, может элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.
- Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.
- Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.
- Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Двигательный опыт (объем основных движений) беден.
- Допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение.
- Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует.
- Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук
- Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости.
- Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо.
- Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.
- У ребёнка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их



выполнению затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит.

- Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого.
- Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого

#### Региональный компонент

Спортивные сооружения, знаменитые спортсмены, проведение «Дней здоровья», оздоровительных традициях города (летняя гимнастика, оздоровительные кроссы и забеги в честь праздников, знаменитых спортсменов, дней здоровья)

#### **Формы организации образовательной деятельности по реализации**

#### **ОО «Физическое развитие»**

Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов.

### **2.6. Особенности организации образовательного процесса в возрастных группах с учётом регионального компонента**

#### **Часть программы, Формируемая участниками образовательных отношений**

В соответствии с п.2.9 федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155, в МОУ определён механизм формирования и принятия части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности.

#### **Региональный компонент**

Региональный компонент «Патриотизм» включён в содержание образовательной области «**Познавательное развитие**» и направлен на формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности детей дошкольного возраста к природе, культуре, истории Белгородчины на основе историко-национальных и природных особенностей родного края. Воспитание чувства собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему Белгородской области, толерантного отношения к представителям других национальностей.

Ознакомление дошкольников с родным городом должно естественно «входить» в целостный образовательный процесс, выстраиваемый на основе определения доминирующих целей Программы, решаемых на фоне краеведческого материала.

Краеведческий материал представлен в Программе «**Белгородоведение**» Т.М. Стручаева, Н.Д. Епанчинцева включающий систему разнообразных форм и методов работы с детьми, которая обеспечивает эффективное развитие чувств патриотизма у детей дошкольного возраста и обогащение их представлений об истории, культуре, природе родного края.

Данный раздел Программы предусматривает систематизацию материала, который позволяет дошкольникам развить познавательную и деятельную активность к прошлому и настоящему родного края; формировать представления о семье, доме, улице, экологической культуре; приобщает к истокам народного творчества; воспитывает чувство гордости за своих земляков, известных людей, чувство сопричастности к этому; развитие патриотических чувств к родному городу, краю, Отечеству.

**Цель.** Способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

**Задачи:**

Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности;

Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;

Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе.

Воспитание чувства гордости за белгородцев, прославивших родной край.

Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

КОМПОНЕНТЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ		
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ:	ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ:	ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ
Представления ребёнка об окружающем мире  О культуре народа его традициях, творчестве. О природе родного края и деятельности человека в природе. Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках. О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)	Положительное отношение к окружающему миру Любовь и чувство привязанности к семье и дому. Уважение человеку труженику и желание принимать посильное участие в труде. Интерес к жизни родного поселка, города и страны Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому. Восхищение народным творчеством Любовь к родной природе, к родному языку. Гордость за достижения своей страны.	Отражение положительного отношения к миру в деятельности Труд Продуктивная деятельность Музыкальная деятельность Познавательная деятельность

Вся работа выполняется с пониманием того, что патриотизм, как нравственное качество формируется долго, в детском саду можно только заложить его начало. При этом очень важна роль взрослых, педагогов и родителей, как «социальных проводников» во взрослый мир. Задача взрослых – определить, чему, как и когда учить ребёнка, чтобы становление его как гражданина страны, члена солидарного общества Белгородчины состоялось и прошло безболезненно.

Прочность, устойчивость любого нравственного качества, в том числе и патриотизма, зависят от того, как оно формировалось, какой механизм был положен в основу педагогического воздействия. Во-первых, важно, чтобы формирование патриотизма происходило осознанно. В связи с этим особое внимание уделялось накоплению детьми знаний, на основе которых у них складывались представления о сущности любви к родине, о её необходимости. Одновременно с этим способствовали возникновению положительных мотивов, желания узнавать историю своего города. На основе этого у детей постепенно начинают развиваться социальные чувства, которые придают процессу формирования патриотизма личностно значимую окраску и потому влияют на прочность складывающегося качества.

Знания и чувства порождают потребность в их практической реализации – в поступках. Поступки детей выполняют функцию обратной связи, позволяющей проверить и подтвердить уровень сформированной нравственного качества.

Модуль и сроки	Задачи	Содержание
----------------	--------	------------

<p>реализации</p> <p>«Мой детский сад, моя группа».</p> <p>4-я неделя августа – 1-я неделя сентября</p>	<p>1. Уточнять и расширять представления детей об особенностях профессий людей, которые работают в детском саду. и его достопримечательности.</p> <p>2. Закрепить знания о профессиях, полученные ранее.</p>	<p>История детского сада, его традиции и достопримечательности микрорайона, где он находится.</p> <p>Профессии работников детского сада: воспитатель, помощник воспитателя, медсестра, повар, педагог, психолог, логопед, машинист по стирке и др.</p> <p>Наша группа. Правила и нормы жизни в группе. Мои друзья.</p>
<p>«Семья»</p> <p>2-я неделя сентября – 1-я неделя октября</p> <p>1-я – 3-я недели февраля</p>	<p>1. Уточнять и расширять представления о семье, семейных традициях, формировать позитивное отношение к семье на основе эмоционально - чувственного опыта, умения доставлять радость членам своей семьи</p>	<p>Члены семьи, родители, близкие родственники детей.</p> <p>Семейные праздники и традиции. Отношения между взрослыми и детьми в семье.</p> <p>История семьи в истории родного края.</p> <p>Гордость моей семьи. Родственники, прославившие (прославляющие) мою семью.</p> <p>История о воинских и трудовых наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Реликвии семьи (фотографии, награды).</p> <p>Родословная, генеалогическое древо.</p> <p>Профессии и место работы родителей.</p>
<p>«Времена года »</p> <p>2-я - 4-я недели октября</p> <p>2-я – 4-я недели января</p> <p>4-я неделя февраля – 4-я неделя марта</p> <p>1-я – 2-я недели июня</p>	<p>1. Познакомить детей с особенностями погоды в Белгородской области в разные сезоны года.</p> <p>2. Учить видеть прекрасное, различать характерные приметы сезонов года, узнавать их в литературных текстах, стихотворениях.</p> <p>3. Познакомить детей с белгородскими народными играми.</p> <p>4. Вызвать интерес и желание принимать участие в праздниках и забавах.</p>	<p>Времена года в нашем крае</p> <p>Названия месяцев по временам года.</p> <p>Осенние изменения в природе. Занятия населения осенью. Народные осенние праздники. Осенние игры, забавы, занятия детей.</p> <p>Зимние изменения в природе. Занятия населения зимой. Народные зимние праздники. Зимние игры, забавы, занятия детей.</p> <p>Весенние изменения в природе. Занятия населения весной Народные весенние праздники. Весенние игры, забавы, занятия детей.</p> <p>Летние изменения в природе. Занятия населения летом. Народные летние праздники. Летние игры, забавы,</p>

<p>«Мой край – Белогорье. История родного края»</p> <p>1-я неделя ноября –4-я неделя декабря</p>	<p>1. Уточнять и расширять представления детей о родном крае, городе, поселке, их достопримечательностях, об истории Белгорода.</p> <p>2. Расширять и уточнять знания детей о народной культуре Белгородчины.</p> <p>3. Воспитывать желание познавать историю и культуру своего поселка, города, края.</p>	<p>занятия детей.</p> <p>Знакомство с названием региона - Белгородская область. Символы региона – герб и флаг, областной центр – город Белгород. Знакомство с историей названия города. Символы города – герб, флаг.</p> <p>Обзорное знакомство с географическим расположением области, историей образования области. Основные достопримечательности города (природные, архитектурные, исторические). Архитектура прошлого и настоящего Белгородчины (соборы, церкви, монастыри, музеи, памятные дома). Разнообразие новых построек. Профессии: архитектор, строитель. Музеи родного края: историко-краеведческий, художественный, литературный, библиотека-музей имени А.С. Пушкина, военно-исторические музеи, музей народной культуры и др. Памятники и контактные скульптуры Белгородчины. Известные и знаменитые люди Белгородского края. Народные промыслы Белгородской области. Народные умельцы-мастера Борисовском керамика. Старооскольская глиняная игрушка. Преемственность в работе мастеров прошлого и настоящего. Профессии народных мастеров и умельцев. Белгородчина творческая. Устное народное творчество: потешки, прибаутки, игры заклички, загадки, и т.д.</p> <p>Художественная и краеведческая литература. Детские писатели и поэты Белогорья. Музыкальный фольклор. Детские композиторы. Песни о Белгороде, родном крае. Кукольный театр. Белгородская филармония.</p>
<p>Природа родного</p>	<p>1. Обогащать и уточнять</p>	<p>Поверхность Белгородской</p>

<p>Белогорья» 1-я – 4-я недели апреля</p>	<p>представления детей о природе родного края. 2.Познакомить с особенностями животного и растительного мира, среды их обитания. 3. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.</p>	<p>области. Холмы, равнины, овраги, баки. Водоемы и реки Белгородской области (пруды, болота, ключи, источник, родники). Природные богатства Белгородского края: мел, песок, глина, железная руда – полезные ископаемые. Строительство в Белгородском крае. Горная промышленность. Почва Белгородской области. Черное золото края – черноземы. Растительный мир Белгородского края. Растения леса, лесостепи, степи. Растения водоема и луга. Сельскохозяйственные, садоводческие, бахчевые культуры. Рыбоводство. Животный мир Белгородской области. Дикие и домашние животные. Звери, птицы, рыбы, земноводные, насекомые края. Красная книга Белгородской области. Правила поведения в природе. Знакомство с промышленными и сельскохозяйственными отраслями хозяйства Белгородской области, города, поселка.</p>
<p>«Героическое прошлое моей Белгородчины в годы ВОВ» 1-я – 2-я неделя мая</p>	<p>1.Формировать представления о празднике, посвященному Дню Победы. 2. Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>	<p>Роль Белгородчины в годы ВОВ. Герои фронта и тыла. Белгород – город Первого салюта. Белгород и Старый Оскол – города Воинской славы России. Прохоровка – Третье ратное поле России. Военные памятники на территории Белгородской области. Н.Ф. Ватутин – военачальник, герой ВОВ. Улицы города и поселка, названные в честь героев ВОВ. Бессмертный полк. История о воинских наградах дедушек, бабушек</p>

Парциальная программа дошкольного образования **здравствуй, мир Белогорья»,** (образовательная область «Познавательное развитие»)/ Л.В.Серых, Г.А. Репринцева. (2018 г.)

Парциальная программа «Здравствуй, мир Белогорья!» направлена на создание условий для познавательного развития детей с целью становления целостной картины мира в единстве и взаимосвязи представлений о природе, социуме, предметах, искусстве, а также

ценностного отношения ребенка к действительности и самому себе, соблюдения правил и норм поведения. Особенность парциальной программы «Здравствуй, мир Белогорья!» состоит в том, что познавательное развитие дошкольников происходит на основе социокультурных традиций Белгородской области.

**Цель программы:**

обеспечение познавательного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

**Задачи программы:**

- развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
- формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- ознакомление дошкольников с медицинскими профессиями, лучшими врачами Белогорья, ранняя профессиональная ориентация старших дошкольников;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

В содержательном разделе парциальной программы выделено 12 самостоятельных модулей:

*Модуль 1.* «Мой детский сад».

*Модуль 2.* «Моя семья - мои корни».

*Модуль 3.* «Я – белгородец».

*Модуль 4.* «Природа Белогорья».

*Модуль 5.* «Мир животных и растений Белогорья».

*Модуль 6.* «Мир профессий и труда Белогорья».

*Модуль 7.* «Народные промыслы и ремесла Белогорья».

*Модуль 8.* «Белгородчина православная».

*Модуль 9.* «Герои Белогорья».

*Модуль 10.* «Деятели культуры и искусства Белогорья».

*Модуль 11.* «Замечательные места Белогорья» (архитектура, производство, спортивные и культурные объекты, заповедники и зоопарки, природа, живые и неживые объекты).

*Модуль 12.* «Медицина Белогорья». Программа включает систему разнообразных форм и методов работы с детьми, которая обеспечивает эффективное развитие чувства патриотизма у детей дошкольного возраста и обогащения их представлений об истории, культуре, природе родного края (экскурсии, прогулки, походы, игры и праздники). Основной формой организации педагогической работы по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста является образовательная деятельность, которая

планируются в рамках непосредственно образовательной деятельности «Познавательное развитие» 2 раза в месяц. Интеграция краеведческого содержания с другими разделами может состоять в следующем: участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по поселку обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;

- обсуждение с детьми правил безопасного поведения на дороге;
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине;
- участие в проектной деятельности,
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в родном поселке (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В контексте парциальной программы познавательного развития «Здравствуй, мир Белогорья!» непосредственно образовательная деятельность осуществляется, прежде всего, в форме образовательных ситуаций, в ходе которых дети знакомятся с различными аспектами окружающей действительности, проявляют инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов); овладевают способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений; придумывают творческие вопросы, задачи, игры; принимают участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагают свои варианты решения.

#### **Структура образовательной ситуации состоит из следующих этапов:**

Погружение в познавательно-игровую ситуацию.

Основной целью данного этапа является развитие познавательной инициативы ребенка (любопытности).

Проблемный этап.

В ходе данного этапа дошкольники совместно с воспитателем формулируют проблемный вопрос и свою цель работы.

Информационный этап.

Воспитатель создает условия для освоения детьми основополагающих культурных форм упорядочения опыта: причинно-следственных связей, родовидовых (классификационных), пространственных и временных отношений.

Стимулирование детских вопросов.

Целью данного этапа является развитие восприятия, мышления, речи (словесного анализа- рассуждения).

Символизация, моделирование.

В основе деятельности на данном этапе лежит перевод дошкольников от систематизации опыта на уровне практического действия к уровню символического действия (схематизация, символизация связей и отношений между предметами и явлениями окружающего мира). Кроме того, осуществляется расширение кругозора детей посредством выведения их за пределы непосредственного практического опыта.

Рефлексия.

На данном этапе создаются условия для самооценки ребенком полученного продукта, который и определяется как результат обучения. Сначала самооценка звучит эмоционально,

позже ребенок уже способен оценить соответствие полученного продукта замыслу деятельности, оценить успешность своего участия в деятельности.

С целью становления субъектной позиции ребенка в образовательном процессе, первоначального овладения дошкольниками знаково-системными формами мышления, формирования у детей предпосылок учебной деятельности используются следующие методы и приемы:

исследовательские проекты «Во саду ли, в огороде», «Стригуновский лук от семи недуг»,

«Ими гордится наш край», «Здания бывают разные...», «Родники родного края», «Литераторы Белгородчины - детям», «Царь почв - чернозем - богатство Белгородской земли», «Во поле, во широком, уродился наш хлебушек», «История моего рода», «Вслед за магнитной стрелкой»,

«Семь чудес Белгородчины»;

опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами: «Экспериментируем с водой», «Вот он какой - наш белый мел», «Сельскохозяйственный труд людей в Белгородской области», «Чем богата белгородская земля»;

коллекционирование (классификация): коллекция полезных ископаемых, глиняных игрушек, гербарий;

путешествие по карте «Животные и растения Белгородской области», «Замечательные места в нашем городе (поселке, селе) и районе», виртуальное путешествие по карте России «Наши соседи», «Белгородчина и города-побратимы»;

путешествие по «Ленте времени»: «Мой город (поселок, село) в прошлом и настоящем Белогорья», «Мир профессий и труда Белогорья в прошлом и настоящем», «История детского сада», «Семьи Белогорья вчера и сегодня»: «Белгородская область: знаковые даты истории», «Как ухаживали за животными в древности и сейчас», «Сельское хозяйство и промышленность Белгородчины: раньше и сегодня»;

экскурсии: «Детям о профессиях: кто делает молочные продукты?» (посещение молокозавода), «Можно ли вырастить овощи зимой?» (экскурсия в теплицу), «Художники Белогорья о природе родного края» (экскурсия в художественную галерею), «Я живу на улице героя!» (ближайшее окружение детского сада); виртуальные экскурсии: «С. М. Буденный: история Красной Армии на Белогорье», «ком рассказывают памятники Белогорья» (памятники воинской славы), музей-мастерская «Творчество художника С.С. Косенкова»;

изготовление интерактивной тематической папки (лэпбук): «Природа Белогорья», «Профессии Белогорья»;

реконструкции исторического прошлого: «Реконструкция многопоколенной сельской и городской семьи», «Как наши предки выращивали хлеб», «Профессии в прошлом нашего края»;

игра - моделирование «Защитники крепости Белгородской», «Белгородская кругосветка».

Каждый из обозначенных методов и приемов, работая в целом на познавательное развитие дошкольников, создает наиболее благоприятные условия для реализации той или иной развивающей задачи:

исследовательские проекты - обогащение представлений и опыта детей, применение полученных знаний и умений в практической деятельности;

опыты (экспериментирование) - освоение причинно-следственных связей и отношений (представление о связях и зависимостях в неживой и живой природе);

коллекционирование (классификация) - освоение родовидовых (иерархических) отношений (представление о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов);

путешествие по карте - освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира и родной стране);

путешествие по «Ленте времени» - освоение временных отношений (представления об



историческом времени - от прошлого к настоящему, на примерах материальной цивилизации: история жилища, транспорта и т.п.);

экскурсии - упорядочение опыта ребенка на наглядной основе, ознакомление с рукотворным миром (изобретенные человеком механизмы, приборы, инструменты);

изготовление интерактивной тематической папки (лэпбук) - связи и отношения явлений и предметов устанавливаются как на уровне практической классификации, так и на уровне образно-символического, иллюстративного материала;

реконструкции исторического прошлого не преследуют снабдить детей детальными историческими сведениями. Главное - создать в воображении ребенка целостные живые образы (люди с целями и особенностями их деятельности, событиями, с ними происходящими);

игра - моделирование - развитие у ребенка личных способов упорядочения собственного опыта (способов познавательной деятельности), проявления собственной познавательной инициативы.

*Примечание: содержание, формы работы определены парциальной программой «Здравствуй, мир Белогорья», (образовательная область «Познавательное развитие»)/ Л.В.Серых, Г.А. Репринцева. – Белгород, 2018. – 52 с.*

С целью реализации **регионального приоритетного направления по развитию творческих способностей детей** в детском саду содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в разделе «Музыка» комбинируется с элементами парциальной программы Каплуновой И., Новоскольцевой И. «Ладушки».

Данная программа позволяет обогатить содержание деятельности музыкального руководителя в направлении музыкально-творческое развитие детей 3-7 лет в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

Основные методические принципы: создание непринужденной обстановки, целостность подхода в решении педагогических задач, соотнесение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем.

### **Педагогические технологии** **Технология проектной деятельности**

Этапы в развитии проектной деятельности:

Подражательно-исполнительский – реализация которого возможна с детьми трех с половиной - пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте

«на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

Общеразвивающий – характерен для детей пяти - шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать, как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

Творческий – характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для

самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит НОД, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет совместный с детьми книгу, альбом;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

### **Технологии исследовательской деятельности**

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).

Принципы исследовательского обучения

Ориентации на познавательные интересы детей (исследование – процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);

- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и произвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога).

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;
- изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными

исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.).

### Доброжелательные педагогические технологии

Наименование технологии	Цель технологии	Задачи технологии
Утро радостных встреч	<p>обеспечить возможность конструктивного, познавательного-делового развития детей в ситуации естественного социально-эмоционального общения со сверстниками и взрослыми, для формирования навыков понимания себя и других, согласования целенаправленной деятельности всей группы и каждого в отдельности</p>	<p>создание общности детей и взрослых;  воспитание уважения и интереса к личности каждого члена группы, к его индивидуальным особенностям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение распознавать, определять словом и корректировать эмоциональное состояние своё и других людей, выбирать адекватные стратегии для поддержки друг друга;</li> <li>совершенствование навыков и Культуры общения (умение использовать различные формы приветствий, комплиментов и т. п.);</li> <li>- создание эмоционального настроения (позитивного, делового);</li> <li>- развитие речи и коммуникативных умений: высказывать суждения, аргументировать свои идеи, отстаивать свою точку зрения;</li> <li>- выбирать из личного опыта наиболее значимые, интересные события, рассказывать о них кратко но последовательно и логично, внимательно слушать и проявлять конструктивное отношение к мнению других;</li> <li>-развитие способностей выбирать, планировать собственную деятельность, договариваться с другими о совместной деятельности, распределять роли и обязанности, то есть, в целом, развитие у детей ключевых компетентностей</li> </ul>
Рефлексивный круг(вечерний круг)	<p>развивать у ребенка-дошкольника саморегуляцию поведения, самостоятельность,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-сплочение детского коллектива;</li> <li>Формирование умения слушать и понимать друг друга;</li> <li>- формирование общей позиции</li> </ul>

	инициативность, ответственность – качества, необходимые не только для успешной адаптации и обучения в школе, но и для жизни в современном обществе	относительно различных аспектов жизни в группе; - обсуждение планов на день, неделю, месяц; - развитие умения выражать свои чувства и переживания публично; - привлечение родителей к жизни детей в ДОО.
Гость группы	установление доброжелательной, доверительной атмосферы, хорошего эмоционального настроения и обстановки совместного родительского творчества, способствующая сближению детей, родителей и педагогов	- узнают новое о профессии, об окружающем мире, а главное – запоминают, т.к. это не обычное занятие, его ведет новый человек. Новый человек вызывает интерес; активизирует внимание, память; учатся слушать, слышать, задавать вопросы; - видят своих родителей (маму, папу, бабушку и т.д.) в новой роли - «воспитатель»; получают образец, наглядный пример социальной активности; испытывают гордость, что именно его мама ведет «занятие», ее слушают другие дети, тем самым повышается самооценка ребенка.
«Образовательные афиши»	вовлечение родителей (законных представителей) обучающихся в образовательную деятельность группы или ДОО	- знакомство родителей (законных представителей) тематическими неделями группы; - знакомство родителей (законных представителей) с теми мероприятиями, которые они могут посетить как пассивные или как активные участники; обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) обучающихся, повышение их компетентности в вопросах развития и образования детей; изучение активности включения в образовательную деятельность группы или ДОО родителей (законных представителей), определение педагогами наиболее интересных форм взаимодействия по мнению родителей (законных представителей).

### Технология образовательное событие.

Одним из развивающих и в то же время очень естественных для дошкольников форматов организации жизни в группе может стать образовательное событие. В контексте образовательной деятельности в детском саду образовательное событие - это особая

ситуация, которая организуется педагогом в образовательных целях. За кажущимся на первый взгляд исключительно игровым сюжетом стоит продуманная и кропотливая работа взрослого, направленная на появление у ребенка как необходимых для жизни универсальных качеств (коммуникативные и познавательные способности, саморегуляции), так и более конкретных, предметных результатов, без которых ближайшее будущее (обучение в школе) может существенно осложниться.

#### Особенности образовательного события:

Образовательное событие - часть полноценного образовательного процесса, в него закладываются ситуации, при разрешении которых дети приобретают новые знания, умения, формируют представления.

2. Образовательное событие - развернутая история, подчиненная единой теме, интересной и доступной для дошкольников. Лучше всего, если в названии темы будет либо вопрос, на который ответят дети («Как я устроен», «Как помочь...»), либо то основное действие, на которое ориентируется вся событийная деятельность («Помогаем...»).

3. Образовательное событие подчиняется законам драматургии, в ней есть завязка, развитие сюжета, кульминация и развязка. Однако, в отличие от театрализованной или сюжетной игры, ребенок получает возможность выстроить реальную картину мира, наделить ее смыслом. Таким образом, история, в которую погружается ребенок, становится наиболее органичной формой познания для этого возраста.

4. Образовательное событие - история, происходящая в течение длительного периода. У детей должно быть достаточно времени для вхождения в образовательное событие, обсуждения, планирования, подготовки, для неожиданных поворотов и выхода из них. Образовательное событие не завершается развязкой. Оно продолжает существовать в виде воспоминаний, обращений к детской «документации», рефлексии.

5. Образовательное событие требует от воспитателя особого внимания к эмоциям детей. Основным критерием успешности образовательного события является не выполнение всех задуманных мероприятий, а эмоциональный настрой детей, их вовлеченность. Если деятельность не вызывает эмоционального отклика, эффективность события как образовательной единицы значительно снижается.

#### Структура образовательного события:

Эмоциональный взрыв - получение известия, принятие решения.

2. Ожидание самого события, подготовка к нему - в это время человек предпринимает конкретные действия. Грядущее событие подогревает интерес, держит в состоянии возбуждения, иногда меняет режим, образ жизни.

3. Наступление ожидаемого события - еще один эмоциональный взрыв.

4. Жизнь после события - жизнь, которую это событие, возможно, круто изменило. В физике и в некоторых разделах философии «событие» трактуется как «то, что происходит в некоторый момент времени и рассматривается как изменение состояния мира».

### **Игровая технология В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры».**

Для реализации содержания образовательных задач воспитателями используется авторская игровая технология В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры». Данная технология интегрирует сразу несколько «классических» технологий: развивающее обучение, игровые технологии, элементы теории решения изобретательских задач (ТРИЗ), элементы проблемного метода обучения в сотрудничестве (работа в парах, командная работа), а при задействовании воспитателями компьютерной техники (мультимедийные презентации) – информационно-коммуникативные технологии (ИКТ).

Цель технологии «Сказочные лабиринты игры» - построение педагогического процесса, способствующего интеллектуально-творческому развитию детей в игре.

Задачи технологии:

- развитие у ребенка познавательного интереса, желания и потребности узнавать новое;
- развитие наблюдательности, исследовательского подхода к явлениям и объектам

окружающей действительности;

- развитие воображения, креативности мышления (умения гибко, оригинально мыслить, видеть обыкновенный объект под новым углом зрения);
- гармоничное, сбалансированное развитие у детей эмоционально-образного и логического начал;
- формирование базисных представлений об окружающем мире, математических, речевых умений.

#### **Особенности технологии «Сказочные лабиринт игры».**

- широкий возрастной диапазон участников игр (благодаря усложнению заданий – одной игрушкой могут играть дети разного возраста)
- многофункциональность развивающих игр (с помощью одной игры можно решать большое количество образовательных и воспитательных задач, а также одну задачу можно решить с помощью разных игр);
- вариативность (каждая игра предполагает множество вариаций ее проигрывания, возможность придумывания все новых и новых способов занятий с ней);
- сказочность (процесс взаимодействия взрослого и ребенка, самостоятельная деятельность воспитанников строится на основе сказочного сюжета);
- взаимосвязь развивающих пособий (все игры можно рассматривать как образные и фронтальные средства, а также как графические и творческие средства; у игр существуют аналоги - квадрат Воскобовича двухцветный и квадрат Воскобовича четырёхцветный; существуют логические связи между играми);
- широта использования (можно использовать в ДОУ, школе, коррекционных учреждениях, детских развивающих центрах, дома);
- творческий потенциал каждой игры;
- комфортность;
- технология с открытым кодом (ассортимент игр увеличивается, совершенствуется, изменяется).

### III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 3.1. Организация деятельности группы. Режим дня средней группы общеразвивающей направленности «Солнышко» (холодный период)

Прием и осмотр, свободные игры, общение, самостоятельная деятельность детей (по погоде на улице/в помещении)	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	8.20 -8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД	8.45-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00- 9.20 9.30- 9.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.50-10.05
Второй завтрак	10.05-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.15-11.45
Возвращение с прогулки	11.50-12.00
Подготовка к обеду, дежурство, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 -15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливание	15.00-15.15
Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Чтение художественной литературы.	15.15-16.20
Подготовка к ужину, дежурство, ужин	16.20-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей Уход детей домой, игры	16.50-19.00

**Режим дня для средней группы  
(теплый период)**

Прием и осмотр, самостоятельная деятельность детей (по погоде на улице/в помещении)	7.00-8.05
Утренняя гимнастика	8.05-8.10
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	8.10 -8.45
Подготовка к НОД, НОД, самостоятельная деятельность детей, НОД в индивидуальной форме, труд	8.45 -10.05
Второй завтрак	10.05-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.15-11.45
Возвращение с прогулки	11.45-11.55
Подготовка к обеду, дежурство, обед	11.55-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 -15.30
Постепенный подъем, закаливание	15.30-15.45
Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Чтение художественной литературы.	15.45-16.20
Подготовка к ужину, дежурство, ужин	16.20-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей Уход детей домой, игры	16.50-19.00

**3.2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
средней группы**

№ п/п	Образовательная деятельность	Кто проводит	Группа (количество НОД)		
			средняя группа «Солнышко»		
Обязательная часть					
			В неделю	В месяц	В год
1	<b>Двигательная деятельность</b>	инструктор по физической культуре	3	12	108
2	<b>Речевая/ Коммуникативная деятельность:</b>				
	Развитие речи	воспитатели	1	4	36
	Обучение грамоте	воспитатели	нет	нет	нет
3	<b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b>				



	Исследование объектов живой и неживой природы. Экспериментирование. Познание предметного и социального мира.	воспитатели	1	4	36
	Математическое и сенсорное развитие	воспитатели	1	4	36
4	<b>Изобразительная продуктивная деятельность</b>	воспитатели			
	рисование		1	4	36
	лепка		0,5	2	18
	аппликация		1	4	36
	конструирование		0,5	2	18
5	<b>Музыкальная деятельность</b>	Музыкальный руководитель	2	8	72
	<b>Итого:</b>		11	44	396
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>					
1	дополнительную образовательную программу физкультурно-оздоровительного кружка по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Здоровячек» для детей 5-7 лет	руководитель дополнительной услуги	нет	нет	нет
2	Познавательная-исследовательская деятельность «Белгородоведение». Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций. Т.М. Стручаева, Н.Д. Епанчинцева и др. – Белгород: ООО «Эпицентр». «Белгородоведение» Т.М. Стручаева, Н.Д. Епанчинцева.	воспитатели		0,25	9
3	Познавательная-исследовательская деятельность «Здравствуй, мир Белогорья», Парциальная программа дошкольного образования (образовательная область «Познавательное развитие»)/ Л.В.Серых, Г.А. Репринцева.	воспитатели		0,25	9
4	<b>Музыкальная деятельность «Ладушки».</b> Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Каплуновой И., Новоскольцевой И.	Музыкальный руководитель		0,25	9
<b>ВСЕГО</b>			11	0.75	27

### 3.3. Схема распределения непосредственно образовательной деятельности в средней группе

Группа Дни недели	<b>СРЕДНЯЯ ГРУППА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «СОЛНЫШКО»</b>		
	Время	Виды деятельности	Образовательные области
<b>Понедельник</b>	9.00-9.20	Музыкальная	Художественно-эстетическое развитие
	9.30-9.50	Изобразительная, конструктивная, продуктивная (рисование/конструирование)	Художественно-эстетическое развитие
<b>Вторник</b>	9.00-9.20	Двигательная	Познавательное развитие
	9.35-9.55	Математическое и сенсорное развитие (ФЭМП)	Физическое развитие
<b>Среда</b>	9.00-9.20	Музыкальная	Художественно-эстетическое развитие
	9.30-9.50	Коммуникативная (развитие речи)	Речевое развитие
<b>Четверг</b>	9.00-9.20	Изобразительная, продуктивная (аппликация / лепка)	Художественно-эстетическое развитие
	11.10-11.30	Двигательная (на прогулке)	Физическое развитие
<b>Пятница</b>	9.00-9.20	Познание социального мира, познавательно-исследовательская	Познавательное развитие /Социально-коммуникативное развитие
	9.30-9.50	Двигательная	Физическое развитие
<b>СанПиН</b>	10 НОД		
<b>Итого</b>	10 НОД		

### 3.4. Схема совместной образовательной деятельности воспитателя и детей культурных практик в режимных моментах в средней группе

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Кол-во форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю.
<b><i>Общение</i></b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально – эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>
<b><i>Игровая деятельность, включая сюжетно- ролевую игру с правилами и другие виды игр.</i></b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра – драматизация, строительно-конструктивные игры).	<i>ежедневно</i>
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра – драматизация, строительно-конструктивные игры).	<i>3 раза в неделю</i>
Детская студия (театрализованные игры)	<i>1 раз в 2 недели</i>
Досуг здоровья и подвижных игр	<i>1 раз в 2 недели</i>
Подвижные игры	<i>ежедневно</i>
<b><i>Познавательная и исследовательская деятельность</i></b>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	<i>1 раз в 2 недели</i>
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	<i>1 раз в 2 недели</i>
Наблюдения за природой (на прогулке)	<i>ежедневно</i>
<b><i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие детей</i></b>	
Музыкально – театральная гостиная	<i>1 раз в неделю</i>
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>1 раз в неделю</i>
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>
<b><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i></b>	
Самообслуживание	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	<i>1 раз в неделю</i>

**3.5. Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах в средней группе.**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Распределение времени в течении дня.</b>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин.
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин. До 1ч.30 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин.
Игры перед уходом домой	До 50 мин.

### 3.6. Модель двигательного режима в средней группе

НОД и форма двигательной активности	Продолжительность, минуты	Особенности организации
		Средняя группа
<b>НОД</b>		
Физическая культура	20	3 раза в неделю. Для детей 5-7 лет третье занятие проводится круглогодично при хорошей погоде на улице.
<b>Физкультурно-оздоровительная деятельность</b>		
Утренняя гимнастика	10	Ежедневно на улице в теплое время года, в спортивном зале, группах.
Двигательная разминка во время перерыва между НОД	3-5	Ежедневно в группах.
Физкультминутка	3	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий, состояния здоровья детей.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	10-15	Ежедневно, во время прогулок, организуются воспитателем.
Подвижные игры и физические упражнения в группах	7-10	Ежедневно утром и вечером по 1-2 подвижной игре
Индивидуальная работа с детьми по освоению основных видов движений (ОВД)	5-8	Ежедневно, во время вечерней прогулки
Гимнастика на кроватях после дневного сна, закаливающие мероприятия по графику медсестры	8-10	Ежедневно, после сна
<b>Активный отдых</b>		
Целевые прогулки	15-20	Младшие, средние группы – 1 раз в 2 недели.  Старшие, подготовительные группы – 1 раз в неделю
Физкультурно-спортивные праздники	20-30	2 раза в год на открытом воздухе или в зале
Дни здоровья, каникулы		Дни здоровья – 1 раз в квартал.  Каникулы – 2 раза в год (январь, июнь – август). НОД художественно-эстетического и оздоровительного характера. Двигательный режим насыщается спортивными играми, соревнованиями, прогулками и т. д.  Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно	Ежедневно (в группе и на прогулке), под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья

#### 4. Перспективно-тематическое планирование для средней группы

№	Сроки выполнения	Тема воспитателя
<b>Сентябрь</b>		
1	01.09-16.09.2022	Азбука безопасности
2	19.09-30.09.2022	«Мы дружим со спортом (Детский сад и спорт)»
<b>Октябрь</b>		
3	03.10-14.10.2022	«Осень»
4	17.10-28.10.2022	«Мой поселок, моя страна»
<b>Ноябрь</b>		
5	31.10 - 11.11.2022	«В мире животных»
6	14.11-25.11.2022	«Мамы и папы всякие важны»
7	28.11-02.12.2022	«Я и мое здоровье»
<b>Декабрь</b>		
8	05.12-16.12.2022	«Начало зимы»
9	19.12-30.12.2022	«Новогодний калейдоскоп»
<b>Январь</b>		
10	09.01-20.01.2023	«Зимние хлопоты»
11	23.01-03.02.2023	«Моя семья»
<b>Февраль</b>		
12	06.02-17.02.2023	«Кто я, какой я? »
13	20.02-03.03.2023	«Наши защитники»
<b>Март</b>		
14	06.03-17.03.2023	«8 Марта. Весна пришла»
15	20.03-31.03.2023	«Знакомство с народной культурой и традициями»
<b>Апрель</b>		
16	03.04-14.04.2023	«Бескрайний космос»
17	17.04-28.04.2023	«Подводный мир»
<b>Май</b>		
18	03.05-12.05.2023	«Подвиг народа»
19	15.05-31.05.2023	«Лего»

## 5. Перспективный план взаимодействия с родителями

Месяц, неделя	Тема недели	Форма реализации	Ответственный
Сентябрь 1 неделя	Азбука безопасности	<b>Педагогическая поддержка</b> «2 сентября – единый день безопасности.» <b>Образовательная ситуация</b> «Мы - дружные ребята, скажите это всем» Загадывание детям загадок о ПДД Папка ширма для родителей «Знаем и научим детей»	воспитатели, инструктор по физ.
Сентябрь 2 неделя	Азбука безопасности	<b>Педагогическая поддержка</b> Организация выставки рисунков «В гостях у дядюшки Светофора» Организация подвижных игр «Воробушки и автомобили», «Найди свой цвет» <b>Совместная деятельность педагогов и родителей</b> Организация выставки работ родителей поделок: «Варежка»	воспитатели  родители
Сентябрь 3 неделя	«Мы дружим со спортом (Детский сад и спорт)»	<b>Педагогическое образование</b> Консультация для родителей «Я и дома и в саду с физкультурой дружу» Конструирование, рисование, лепка по ПДД <b>Педагогическая поддержка</b> Родительское собрание «С привлечением инспектором ГИБДД»	воспитатели  Заведующий воспитатели
Сентябрь 4 неделя	«Мы дружим со спортом (Детский сад и спорт)»	<b>Педагогическая поддержка</b> «Творческие спортивные игры в детском саду» Тематический досуг «Знаки дорожные помним всегда» Консультация для родителей «Безопасность детей в наших руках ПДД» <b>Совместная деятельность педагогов и родителей</b> Ярмарка «Осенняя ярмарка»	воспитатели  воспитатели, родители
Октябрь 1 неделя	«Осень»	<b>Совместная деятельность педагогов и родителей</b>	воспитатели, родители

		Сбор природного материала и участие в конкурсе поделок «Дары осени»	
Октябрь 2 неделя	«Осень»	<b>Педагогическая поддержка</b> Конкурс совместных работ детей и родителей «Праздник урожая» - поделки с детьми из овощей фруктов и природного материала. <b>Педагогическая поддержка</b> «Знакомить дошкольников с осенними явлениями природы»	родители  воспитатели
Октябрь 3 неделя	«Мой поселок, моя страна»	<b>Педагогическая поддержка</b> Знакомство с родным поселком, его названием основным.  <b>Образовательная ситуация</b> «Дом родной, навек любимый»	воспитатели  воспитатели, родители
Октябрь 4 неделя	«Мой поселок, моя страна»	<b>Педагогическое образование</b> Организация фотовыставки «Нашего п. Дубового» <b>Совместная деятельность педагогов и родителей</b> Изготовление дома макета нашей улицы.	воспитатели, родители  родители
Ноябрь 1 неделя	«В мире животных»	<b>Педагогическое образование</b> Акция «Сбережем природу», выставка плакатов и стенгазет <b>Педагогическая поддержка</b> <b>Презентация:</b> «Дикие животные» <b>Виртуальная экскурсия</b> «Природные богатства Белгородчины»	Воспитатели, родители  воспитатели
Ноябрь 2 неделя	«В мире животных»	<b>Педагогическое образование</b> <b>Консультация:</b> «Влияние животных на полноценное развитие личности ребенка»	воспитатели
Ноябрь 3 неделя	«Мамы и папы всякие важны»	<b>Педагогическая поддержка</b> <b>Консультация на тему:</b> «Значение режима для ребенка» <b>Педагогическая поддержка</b> Выставка детских работ «Моя любимая мама»	воспитатели  воспитатели
Ноябрь 4 неделя	«Мамы и папы всякие важны»	<b>Педагогическая поддержка</b> <b>Консультация:</b> «Какова роль отца в семье»	воспитатели



Ноябрь 5 неделя	«Я и мое здоровье»	<b>Педагогическая поддержка</b> «Сильные и смелые» (комплекс подвижных игр) Воспитывать активность детей.	воспитатели
Декабрь 1 неделя	«Начало зимы»	<b>Педагогическое образование</b> <b>Родительское собрание:</b> «Укрепление здоровья дошколят в формате квест-технологии»	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Декабрь 2 неделя	«Начало зимы»	<b>Совместная деятельность педагогов и родителей</b> Совместный труд родителей и детей на площадке «Снежные постройки, покраска снега красками» <b>Педагогическая поддержка</b> Папку передвижку поместить материал: «Зимушка зима» <b>Взаимодействие с родителями</b> Акция «Сохраним пролеску»	воспитатели, родители
Декабрь 3 неделя	«Новогодний калейдоскоп»	<b>Педагогическое образование</b> Попросить помощи родителей в изготовлении кормушек для птиц.	воспитатели
Декабрь 4 неделя	«Новогодний калейдоскоп»	<b>Педагогическое образование</b> Стен газета на тему «Новый год» <b>Совместная деятельность педагогов и родителей</b> Утренник посвященный «Новому году»	Воспитатели воспитатели, музыкальный руководитель
Январь 1 неделя	«Зимние хлопоты»	<b>Педагогическая поддержка</b> Беседа: «продолжение знакомства с зимними вида спорта»	воспитатели
Январь 2 неделя	«Зимние хлопоты»	<b>Педагогическое образование</b> <b>Папка передвижка</b> «Закаливание – первый шаг на пути к здоровью» <b>Совместная деятельность педагогов и родителей</b> Фото-газета «Мое любимое место отдыха зимой»	воспитатели, медсестра  воспитатели, родители
Январь 3 неделя	«Моя семья»	<b>Совместная деятельность педагогов и родителей</b> Организация зимних спортивных игр и развлечений на вечерней прогулке в детском саду <b>Образовательная ситуация</b> «Семейные традиции»	воспитатели, инструктор по физической культуре
Февраль	«Кто я, какой я?»	<b>Анкетирование родителей</b>	воспитатели

1 неделя		«В гостях у сказки»	
Февраль 2 неделя	«Кто я, какой я?»	<b>Педагогическое образование</b> Консультация «Я - в мире человек»	воспитатели
Февраль 3 неделя	«Наши защитники»	<b>Совместная деятельность педагогов и родителей</b> Презентация семейного альбома «Папины и дедушкины рассказы о службе в армии» Разновозрастное взаимодействие - Лента времени «Чудо-богатыри земли Белгородской»	Воспитатели, родители
Февраль 4 неделя	«Наши защитники»	<b>Совместная деятельность педагогов и родителей</b> Стенгазета «Поздравление для пап».	воспитатели
Март 1 неделя	«8 Марта. Весна пришла»	<b>Совместная деятельность педагогов и родителей</b> Утренник, посвященный празднику 8 марта <b>Педагогическая поддержка</b> Презентация «Перелетные птицы» Проект «Родники родного края»	воспитатели, музыкальный руководитель, воспитатели
Март 2 неделя	«8 Марта. Весна пришла»	<b>Педагогическая поддержка</b> Выставка «Детского творчества» <b>Педагогическое образование</b> <b>Родительское собрание</b> «Организация РППС группы как условие интеллектуального развития детей-дошкольников» <b>Совместная деятельность педагогов и родителей</b> Выпуск фотогазеты «Мамочка, любимая моя» <b>Педагогическая поддержка</b> Папка – передвижка «В гости к нам пришла весна»	воспитатели  воспитатели  воспитатели, родители  воспитатели
Март 3 неделя	«Знакомство с народной культурой и традициями»	<b>Педагогическое образование</b> Консультация «О матрешках расскажите» <b>Творческая мастерская</b> «Борисовские глиняные игрушки»	воспитатели
Март 4 неделя	«Знакомство с народной культурой и традициями»	<b>Педагогическая поддержка</b> Беседа «Чем играли наши бабушки и дедушки»	воспитатели

Апрель 1 неделя	«Бескрайний космос»	<b>Педагогическая поддержка</b> Беседа «Знакомство детей с тайнами космоса»	воспитатели
Апрель 2 неделя	«Бескрайний космос»	<b>Совместная деятельность педагогов и родителей</b> Изготовление макетов Солнечной системы <b>Педагогическая поддержка</b> Беседа «Космонавты нашей страны»	родители  воспитатели
Апрель 3 неделя	«Подводный мир»	<b>Педагогическое образование</b> Папка – передвижка «в гостях у морских жителей» Взаимодействие с родителями Викторина «Знатоки природы родного края»	воспитатели, родители
Апрель 4 неделя	«Подводный мир»	<b>Педагогическая поддержка</b> Беседа «о морских обитателях»	воспитатели
Май 1 неделя	«Подвиг народа»	<b>Совместная деятельность педагогов и родителей</b> Презентация «Четвероногие- помощники на фронте»	воспитатели, родители
Май 2 неделя	«Подвиг народа»	<b>Педагогическая поддержка</b> Спортивный праздник на военную тематику «Аты – баты, мы солдаты!»	Воспитатели, родители, инструктор по физической культуре
Май 3 неделя	«Лето»	<b>Педагогический мониторинг</b> <b>Родительское собрание</b> «Итоги работы группы за учебный год. Перспективы деятельности на будущее». Анкетирование «По результатам года» Мониторинг удовлетворенности родителей	воспитатели, педагог -психолог
Май 4 неделя	«Лето»	<b>Педагогическая поддержка</b> Развлечение «Мир детям» Взаимодействие с родителями Конкурс семейных мини- энциклопедий «Замечательные места Белогорья»	Воспитатели, родители, инструктор по физической культуре

## **6. Развивающая предметно-пространственная среда**

### **6.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности. Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2-4 человека. Нужно помнить, что именно на пятом году жизни заявляют о себе первые нарушения осанки. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), необходимо подвесить мебели, колокольчики, погремушки или нарисовать на стене ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграл — встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.

Средний дошкольный возраст — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети 5-го года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять полюбившиеся игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде будет служить снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае необходимо внести атрибуты для разворачивания новых сюжетов. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, моряки, цирк, путешествие на дачу.

Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней группы должны быть куклы разного пола и «профессий» и мягкие игрушки (котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др.), лучше не очень крупных размеров — чуть больше ладони взрослого; наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок разного размера и формы, бечевки, катушек, лоскутков ткани, палочек, трубок и пр.; все это найдет применение в игре, будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества. Можно привлекать к оформлению игровых мест самих детей: поклеить обои в кукольной комнате, сделать «продукты» для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора, и пр. Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию.

Можно использовать легкие раскладные ширмы (1-2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплочивается, появляются новые замыслы.

Увеличивается количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его. Подойдут для этой цели и каркасы с набором полотнищ тканей разного цвета, ширмы. Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняется форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Поезд» и др.). Время от времени постройки фотографируют и создают фотоальбомы, чтобы показать детям значимость их достижений.

Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организуется «сенсорный центр» — место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например, музыкальные

инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами. В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр, прежде всего, должны быть игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12 - 24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет.

Примерно 15% игр предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше. Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно. Также надо показать детям способы фиксации процесса и результата экспериментов, внести бумагу и ручку для самостоятельных зарисовок. Это будет способствовать развитию исследовательских умений, планирования, целеполагания.

В среде группы активно используется знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Придумывать такие знаки, модели лучше с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать можно все графически, а не только словами. Например, вместе с детьми определяют последовательность действий в течение дня в детском саду, придумайте, как ее обозначить. Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, создают схему, на которой обозначьте детский сад, улицы и дома, в которых живут дети группы. Обозначают маршруты, которыми идут дети в детский сад, вписывают названия улиц, размещают другие здания, которые есть в округе. В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. По возможности, надо приобрести в группу технические средства (проектор, фильмоскоп, диктофон, магнитофон). Также большое место уделяется книгам: должны быть представлены не только художественные книги, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками. В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому важно в группе найти место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение. В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения; уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей. В этом может содействовать самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий. Например, плакаты «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь»

## 6.2. Модель развивающей предметно-пространственной среды средней группы

<b>Предметно-развивающая среда</b>		
<b>Наименование</b>	<b>Направленность</b>	<b>Оборудование</b>
Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>•Для прыжков</li> <li>•Для катания, бросания, ловли</li> <li>•Для ползания и лазания</li> <li>•Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>•Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
Центр экологии и экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Календарь природы</li> <li>Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>•Сезонный материал</li> <li>•Паспорта растений</li> <li>•Макеты</li> <li>•Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>•Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>•Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>• Природный и бросовый материал</li> </ul>
Центр развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>•Дидактические игры</li> <li>•Настольно-печатные игры</li> <li>•Познавательный материал для детского экспериментирования</li> </ul>
Центр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Напольный строительный материал;</li> <li>•Настольный строительный материал</li> <li>•Пластмассовые конструкторы (с крупными деталями)</li> <li>•Мягкие строительно-игровые модули</li> <li>•Транспортные игрушки разного размера</li> </ul>
Игровой центр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Дом», «Парикмахерская»,</li> <li>• Предметы-заместители</li> </ul>

Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Макеты перекрестков.</li> <li>•Дорожные знаки</li> </ul>
Патриотический центр	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Государственная и Белгородская символика</li> <li>•Образцы русских и Белгородских костюмов</li> <li>•Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>•Предметы русского быта</li> <li>• Детская художественная литература</li> </ul>
Центр книги	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>•Наличие художественной литературы</li> <li>•Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>•Тематические выставки</li> </ul>
Театральный центр	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ширмы</li> <li>•Элементы костюмов</li> <li>•Различные виды театров</li> <li>•Предметы декорации</li> </ul>
Центр детского творчества	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>•Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>•Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>•Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>•Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>•Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>•Место для сменных выставок произведений изоискусства</li> <li>•Альбомы- раскраски</li> <li>•Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>•Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>

Музыкальный центр	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские музыкальные инструменты</li> <li>• Магнитофон</li> <li>• Набор аудиозаписей</li> <li>• Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>• Игрушки- самоделки</li> </ul>
-------------------	--	--



## 7. Методическое обеспечение программы.

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

В комплект входят:

### **ООП ДО:**

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 368 с.

### **Управление в ДОО:**

#### ***Методические пособия***

- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5-6 лет) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа(4-5лет)/Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3-4 лет)/Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: учебно-методический комплект. Вторая младшая группа/авт.-сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко. - Волгоград: Учитель, 2015.
- Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: учебно-методический комплект. Подготовительная группа/авт.-сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко. - Волгоград: Учитель, 2015.
- Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Сентябрь-ноябрь/авт. – сост. Н.Н. Черноиванова и др. - Волгоград: Учитель, 2014.
- Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Декабрь-февраль/авт. – сост. С.Ф. Виноградова и др. - Волгоград: Учитель, 2015.
- Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа/ авт.-сост Н.Н. Гладышева и др. - Волгоград: Учитель, 2015.
- Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост Н.Н. Гладышева и др. – Изд. 2-е, испр. - Волгоград: Учитель, 2015.
- Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании/Под редакцией Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
- Интеграция в воспитательной-образовательной работе детского сада. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Развитие ребенка в дошкольном детстве. Пособие для педагогов ДООУ. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»

(6-7 лет). Подготовительная группа. [Веракса Н. Е.](#), [Комарова Т. С.](#), [Васильева М. А.](#) – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

***Методические пособия***

Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). Буре Р. С. - М.: [Мозаика-синтез](#), 2014 г.

Этические беседы с детьми 4–7 лет. Петрова В. И., Стульник Т. Д. - М.: [Мозаика-синтез](#), 2014 г.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

***Методические пособия***

Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Куцакова Л. В. - М.: Мозаика – синтез, 2014.

**Игровая деятельность**

***Методические пособия***

1. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика – синтез, 2014.

**Образовательная область «Познавательное развитие»:**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

***Методические пособия***

Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. - М.: Мозаика – синтез, 2014.

Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов ДОУ. [Веракса Н.](#) - М.: Мозаика – синтез, 2014.

Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. [Шиян О. А.](#) - М.: Мозаика – синтез, 2018.

**Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**

***Методические пособия***

Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Дыбина О. В. - М.: Мозаика – синтез, 2014.

Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Буре Р. - М.: Мозаика – синтез, 2014.

Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Петрова В. И., Стульник Т. Д. - М.: Мозаика – синтез, 2009.

Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3-4 года). [Абрамова Л. В.](#), [Слепцова И. Ф.](#) - М.: Мозаика – синтез, 2017.

**Формирование элементарных математических представлений**

***Методические пособия***

Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Помораева И. А., Позина В. А. - М.: Мозаика – синтез, 2014.

**Ознакомление с миром природы:**

***Методические пособия***

Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (6–7 лет). Соломенникова О. А. - М.: Мозаика – синтез, 2014.

**Образовательная область «Речевое развитие»:**

***Методические пособия***

Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Гербова В. В. - М.: Мозаика – синтез, 2014.

Обучение дошкольников грамоте. Варенцова Н. С. - М.: Мозаика – синтез, 2010.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:**

***Методические пособия***

Развитие художественных способностей дошкольников. Монография - М.: Мозаика – синтез, 2013.

Конструирование из строительного материала: Средняя группа. Куцакова Л. В. - М.: Мозаика – синтез, 2019.

Конструирование из строительного материала: Старшая группа. Куцакова Л. В. - М.: Мозаика – синтез, 2019.

Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. Комарова Т. С. - М.: Мозаика – синтез, 2019.

Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Комарова Т. С. - М.: Мозаика – синтез, 2014.

***Хрестоматии***

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Средняя группа 4-5 лет. - М.: Мозаика – синтез, 2017.

[Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.](#) - М.: Мозаика – синтез, 2018.

**Образовательная область «Физическая культура»:**

***Методические пособия***

Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. Пензулаева Л. И. - М.: Мозаика – синтез, 2011.

**Парциальные образовательные программы и технологии:**

- Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Каплуновой И., Новоскольцевой И. (2010г.)